

Dalla carrozzeria alla verniciatura dei caschi, delle biciclette e dei piccoli elettrodomestici

È stata la New System Painting di Gabbioneta Binanuova la protagonista del reportage realizzato da Piero Brazzale per la trasmissione di Cremona1 Sviluppo&Territorio. Fondata alla fine degli anni '80 dai fratelli De Carli come carrozzeria, a metà degli anni 90 l'azienda inizia un percorso di trasformazione approcciandosi alla verniciatura di caschi per il settore a due ruote. Oggi, con la seconda generazione della famiglia, la New System Pain-

Fondata alla fine degli anni '80

Oggi, con la seconda generazione della famiglia, l'azienda (circa 60 dipendenti) è una realtà affermata



Sopra, Riccardo De Carli, responsabile sviluppo
A destra Alessandro De Carli, responsabile produzione

dotto, sviluppiamo con l'azienda produttrice la parte estetica: abbiamo trasformato da artigianale a industriale questa nostra qualità e quindi riusciamo a mantenere elevata proprio la qualità anche su grandi numeri». La storia dell'azienda parte da una richiesta particolare: «Mio papà e mio zio avevano una carrozzeria con soccorso stradale, poi una richiesta di verniciatura di caschi da moto e da sci ha portato a sviluppare questo settore. Da lì ha affiancato le due attività fino a che non si è deciso di mantenere solo quella di verniciatura. Dal 2010 il mondo dei caschi da moto si è spostato prevalentemente in Asia così abbiamo deciso di spostarci anche in altri settori, mantenendo sempre il Made in Italy: elettrodomestici, caschi d'auto e per la sicurezza e l'ordine pubblico». Sempre nel 2010 il passag-

gio generazionale che ha portato Alessandro, sua sorella e suo fratello, a prendere in mano l'azienda nonostante la giovane età: «Siamo in continuo sviluppo e miglioramento perché per mantenere il Made in Italy è importante restare sempre aggiornati sugli impianti, sui sistemi e sullo sviluppo del mercato per rimanere al passo con le richieste del mercato». Eleonora De Carli, responsabile commerciale, sottolinea: «La nostra produzio-

A destra, Eleonora De Carli responsabile commerciale con il giornalista Piero Brazzale



ne è strutturata secondo un metodo circolare ed è predisposta secondo il percorso che la merce deve fare. Ci sono diversi step, dallo stoccaggio merci alla carteggiatura, la verniciatura e la decorazione, un'attività manuale realizzata dalle nostre ragazze. Quindi vengono rifinite e si passa la controllo qualità e imballaggio delle merci». «La macchina - aggiunge - ti dà la capacità di avere quantitativi e una costanza nella qualità e nella tipolo-

gia della lavorazione, ma per interventi di qualità c'è sempre bisogno della persona». In questo senso un ruolo fondamentale viene giocato dalla formazione: «La ricerca del personale viene fatta tenendo in considerazione l'attitudine della persona perché richiede un lavoro manuale, ma non solo: i requisiti fondamentali sono la precisione e la manualità. La formazione per noi è fondamentale: dipendenti e operatori vengono affiancati dai responsabili e cerchiamo di costruire le figure di cui abbiamo bisogno». Riccardo De Carli, responsabile verniciatura e nuovi sviluppi, poi guarda avanti: «Per il futuro l'obiettivo è quello di rendere ancora più performante la lavorazione di verniciatura. Abbiamo scelto di approcciare il progetto con Lesta che sono all'avanguardia nella verniciatura automatizzata e la collaborazione con loro ci ha permesso di rendere performanti e su misura le nostre lavorazioni. La nostra forza è la versatilità e questa partnership ci ha permesso di raggiungere questo obiettivo».

Mauro Taino